

PURE AUDIO AUF BLU-RAY

Eine Scheibe macht noch keinen Standard, aber immerhin: Stockfisch Records und das 2L-Label haben je eine „Pure Audio“ Blu-ray veröffentlicht, die sich ganz ohne Menü und fast wie eine CD bedienen lässt. Zur Auswahl des Tonformats – DTS-HD oder Mehrkanal-PCM oder Stereo-PCM – drücken Sie einfach die entsprechende Farbtaste auf der Fernbedienung. Den Farbcode entnehmen Sie dem Rück-Cover der Disc. Dann auf Play drücken oder mit den Ziffern-Tasten den gewünschten Track auswählen – fertig.

Entwickelt wurde dieses Verfahren von den Münchner MSM-Studios, und es erfreut sich wachsender Beliebtheit, zumal es eine echte Audio-Only-Disc ermöglicht, die nicht unnützen Video-Ballast mitschleppen muss. 2L legt seiner „Nordic Sound“ auch eine SACD bei.

Blu-ray-Alben „Made in the Shade“ von Sara K. (Stockfisch) und „Nordic Sound“ (2L):

**Das Tonformat wird per Farbcode gewählt
(Bild unten)**



Exclusive High Definition Music – video only for menu guide

■ 5.1 DTS-HD MA 24/192kHz ■ 5.1 LPCM 24/192kHz ■ 2.0 LPCM 24/192kHz

Two-disc box

Multi-ch **retained**



Tel: 075-41988513528